

Contact technique : Ludovic Lanen | Tel. : +33.607.89.23.89 | ludo@ludovic-lanen.com

Cyril Rodriguez | Tel. : +33.6.22.46.10.28 | cyril.rodriguez.pro@gmail.com

Eric Séva - Frères De Songs (1/3)

Façade

- **Console** : 1 égaliseur paramétrique quatre bandes et un filtre coupe bas à fréquence variable et dix départs auxiliaires (dont six pre-fader par voie, si retours depuis la console de face), MIDAS Pro series PRO 2/3/6/9/X, SOUNDCRAFT Vi, YAMAHA CL5/3.
- **Effets** : Une reverb LEXICON PCM 90/92/96 ou TC M 5000/4000.
- **Diffusion** : Vous prévoyez un système Line-Array de qualité professionnelle (type L-ACOUSTICS, D&B, JBL) adapté à la taille et la disposition de la salle avec front fills et contrôle du système à la régie.

Retours

- **Console** : 1 égaliser paramétrique quatre bandes et un filtre coupe bas à fréquence variable et six départs post-fader par voie.
 - **Diffusion** : Sept wedges type X12, MTD 112 ou équivalents sur six circuits indépendants plus la PFL.
 - **Egalisation** : Six égaliseurs graphique 1/3 octave soit un par circuit retour.
 - **Effets** : Une reverb LEXICON PCM 90/92/96 ou TC M5000/4000 ;
- Possibilité de faire les retours depuis la face selon les circonstances (festivals).

Backline

Eric SEVA / Saxophones baryton et soprano :

- Petite table hauteur 50 cm avec un tissu noir dessus ou un siège piano pour poser les saxophones ;
- 1 pupitre noir éclairé (LEDs).

Michael ROBINSON / Chant :

- 1 tabouret de bar sans accoudoirs ;
- 1 pupitre noir éclairé (LEDs).

Eric Séva - Adeo Fiche technique (2/3)

Julie SAURY / Batterie :

- 1 kit de batterie Yamaha Mapple Custom comprenant :
 - 1 grosse caisse 20'
 - 1 caisse claire 14'
 - 1 tom 10' avec attache pour grosse caisse
 - 1 tom basse 14'
 - 1 pédale de grosse caisse
 - 1 pied de Hi-Hat
 - 1 pied de caisse-claire
 - 3 pieds de cymbales Yamaha CS865
 - 1 siège réglable à vis Yamaha DS840
 - 1 tapis antidérapant
 - 1 clé de réglage
 - 1 pupitre noir éclairé (LEDs).

Christophe CRAVERO / Clavier :

- 1 Fender Rhodes ;
- 1 Clavier Midi type ROLAND Midi Key A-500 Pro
- 1 Table ou caisse noire 50 cm de hauteur pour ordinateur et carte son ;
- 1 pupitre noir éclairé (LEDs).

Daniel Zimmerman / Trombone :

- 1 pupitre noir éclairé (LEDs).